

Montag dem 09.11
um 19:00 Uhr

Interview mit **Hermann Weiskopf**

Regisseur des Dokumentarfilmes
Ride Back to Freedom



Dienstag dem 10.11
um 19:00 Uhr

Interview mit **Giacomo Campiotti**

Regisseur des Filmes
Liberi di scegliere



DIECI GIORNI SENZA MAMMA

Komödie, 2019

Sonntag, 08.11. um 17.30 Uhr

Regie: Alessandro Genovesi

Dauer: 94 Min.

Sprache: Italienisch Untertitel: Englisch

Carlo und Giulia sind verheiratet und haben drei Kinder. Carlo ist voll auf seine Arbeit konzentriert und ein abwesender Vater, während Giulia ihren Posten als Anwältin verlassen hat, um sich der Familie zu widmen. Sie ist müde und gestresst und beschließt, Zeit für sich selbst zu verbringen und zehn Tage Urlaub zu machen. Aus diesem Grund ist Carlo gezwungen, ein Vollzeit-Hausmann zu werden. Streit und Katastrophen, die von den Kindern ausgelöst werden, machen Carlo verrückt aber am Ende wird das häusliche Leben seine Pläne durcheinander bringen ...



CROCE E DELIZIA

Komödie, 2019

Sonntag, 08.11 um 19.30 Uhr

Regie: Simone Giordano

Dauer: 100 Min.

Sprache: Italienisch Untertitel: Deutsch

Zwei völlig unterschiedliche Familien verbringen ihren Urlaub im selben Haus am Meer: Die Castelvechio, aristokratisch, exzentrisch, aufgeschlossen, aber eher egoistisch, und die Petagna, bescheidene Arbeiter und den traditionellen Werten treu. Was verbindet diese beiden Welten so weit voneinander entfernt? Nur Tony und Carlo, die beiden Familienoberhäupter, wissen es! Die unerwartete Ankündigung ihrer Verlobung wird ihren Sommer und das Leben ihrer Familien durcheinanderbringen.



COMPROMESSI SPOSI

Komödie, 2019

Montag, 09.11. um 19.30 Uhr

Regie: Francesco Micciché

Dauer: 90 Min.

Sprache: Italienisch Untertitel: Englisch

Amor kann alles, auch eine junge Modebloggerin und einen aufstrebenden Songwriter heiraten lassen. Die Eltern der Ehepartner haben jedoch nichts gemeinsam: Gaetano ist ein strenger Bürgermeister Südtaliens, Diego ist ein reicher Geschäftsmann aus dem Norden. Zwischen den beiden ist es Hass auf den ersten Blick. Sie haben jedoch ein gemeinsames Ziel: Die Ehe um jeden Preis platzen zu lassen! Um dies zu erreichen, greifen sie auf alle ihnen zur Verfügung stehenden Mittel zurück, aber wird es ihnen schließlich gelingen, die Hochzeit zu verhindern?



LIBERI DI SCEGLIERE

Drama, 2019

Dienstag, 10.11. um 19.30 Uhr

Regie: Giacomo Campiotti

Dauer: 126 Min.

Sprache: Italienisch Untertitel: Englisch

Richter Marco Lo Bianco arbeitet am Jugendgericht von Reggio Calabria und muss sich jeden Tag mit den Kindern der wichtigsten „Ndrangheta“ Familien in der Region auseinandersetzen. Einer davon ist Domenico, Mitglied eines sehr mächtigen Clans. Obwohl seine Zukunft bereits geprägt ist, ist Domenico ein Junge, der sich von den anderen unterscheidet: Er möchte von seiner Familie wegkommen und ein anderes Leben führen. Der Richter denkt daher an eine Alternative zum Gefängnis, um den Jungen von Reggio Calabria zu entfernen, in der Hoffnung auf eine bessere Zukunft.



EINE EINZIGARTIGE FILMKULISSE

ITALIEN - UNSERE LEIDENSCHAFT SEIT MEHR ALS 100 JAHREN

www.italia.it

ITALIA
ITALIENSCHES
ZENTRALE
FÜR TOURISMUS



DANTE lässt Sie Italien lieben!
Wenn Sie Italien lieben, dann sind Sie bei der Dante genau richtig!
Italienischkurse, Vorbereitungskurse für die PLIDA Prüfung
und **viel mehr** erwarten Sie!

Blättern Sie unser Programm durch!
www.dante-innsbruck.com



Leopoldstraße 4, 6020 Innsbruck
Tel. 0512 580655



EINFÜHRUNG

Das italienische Sprach- und Kulturinstitut „Dante Alighieri“ freut sich, Sie zur fünften Auflage des italienischen Filmfestivals im Metropolkino einladen zu dürfen.

Die letzten Ausgaben waren ein großer Erfolg und haben ein breites Publikum angezogen.

Anhand verschiedener Filmgenres geben wir ein aktuelles und umfangreiches Portrait der italienischen Kultur, insbesondere in Bezug auf das Hauptthema dieses Festivals „Die Familie“. In den Filmen, die wir heuer vorstellen, wird die Familie mit allen ihren Facetten dargestellt, von traditionellen bis zu modernen Formen. Das Thema Familie ist zurzeit von besonderer Bedeutung, die Corona-Pandemie hat sich besonders auf familiäre Beziehungen ausgewirkt.

Es werden weitere aktuelle Themen behandelt, wie zum Beispiel die Akzeptanz der Unterschiedlichkeit von Menschen.

Dieses Jahr haben wir zwei bekannte Ehrengäste: Am Montag, 09.11., um 19.00 Uhr den Regisseur Hermann Weiskopf mit dem Dokumentarfilm Ride Back to Freedom, und am Dienstag, 10.11., um 19.00 Uhr den Regisseur Giacomo Campiotti aus dem Film „Liberi di scegliere“.

Wir bedanken uns auch bei Partnern, Sponsoren und allen Personen, die uns bei der Realisierung dieses Projektes geholfen haben und bedanken uns für die gute Zusammenarbeit und Unterstützung ganz herzlich!

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Piero Salituri
Präsident „Dante Alighieri“



ITALIENISCHES FLAIR IM METROPOLKINO



Foto: Franz Oss

„I was offered a free villa in Hollywood, but I said no thank you, I prefer to live in Rome“ - das ist ein Zitat des legendären (Film) Komponisten und am 6. Juli 2020 verstorbenen Ennio Morricone.

Italien als „Sehnsuchtsort“ ist älter als der italienische Film und auch älter als Goethes Italienische Reise. Diese typische Mischung aus sich auf Straßen, Plätzen und Märkten zeigendem übersprühendem Lebensgefühl, aus Architektur, Kultur und Landschaft, dieser Mix aus Geräuschen und Gerüchen, aus alt und jung, aus traditionell und modern, aus pulsierendem Leben, zieht uns immer wieder in unser südliches Nachbarland.

„Il cinema italiano“ – hat es von Anfang an verstanden, in uns diese Lust auf Italien zu wecken. Die italienischen Filmschaffenden haben sich nie damit begnügt, sich die Filmkunst nur anzueignen, sondern haben sie weiterentwickelt, im Fall von Ennio Morricone revolutioniert.

Ich danke den OrganisatorInnen und SponsorInnen des Italienischen Kinofestivals, dass sie uns heuer zum fünften Mal die Möglichkeit geben, neue italienische Filme in Originalsprache zu sehen.

Buona fortuna!

Georg Willi
Bürgermeister
der Landeshauptstadt Innsbruck



Wenn man Form, Licht und Farbe vernünftig verbindet, schafft man ein gutes Design. Nur durch die Liebe wird es jedoch einzigartig.

DESIGN . GRAPHIC
RECYCLING . STAGING
DOOMOOD
setting atmosphere

WWW.DOOMOOD.EU

EINTRITTSPREISE

Einzelkarte für eine Filmvorführung

- REGULÄR 9 € • DANTE MITGLIEDER 7 € • SCHÜLERINNEN 5 €
- JUGENDLICHE BIS 28 JAHRE: 1 FILM X 7 €

Kartenvorverkauf

Karten im Metropolkino (Innstraße 5, Innsbruck) ab sofort erhältlich

Info unter:

www.cinemaitaliano-innsbruck.com
www.dante-innsbruck.at oder per E-Mail: events@dante-innsbruck.at

Um Ihre Sicherheit zu gewährleisten, halten wir uns an die Maßnahmen gegen COVID-19.
Mehr Info unter: www.metropol-kino.at/inhalt/covid19



il Convento
CUCINA MEDITERRANEA · VINOTECA
BURGGABEN 29 - INNSBRUCK - TEL. +43 512 581 954
WWW.ILCONVENTO.AT

5° FESTIVAL CINEMA ITALIANO INNSBRUCK
8-9-10 NOVEMBER 2020

METROPOLKINO: Innstraße 5, Innsbruck

www.cinemaitaliano-innsbruck.com

ITALIENISCHES KINOFESTIVAL

